

Scenariusze zajęć z kinezyjologii edukacyjnej

Opracowała: mgr Justyna Wałach

Opracowanie stanowi zbiór scenariuszy zajęć z kinezylogii edukacyjnej przeprowadzonych z zespołem klasowym w Zespole Placówek Szkolno – Wychowawczych w Głogowie).

Ćwiczenia kinezylogiczne dostosowano do możliwości dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych.

Zajęcia mają charakter zabawowy i każdorazowo skupiane są wokół jednego tematu.

Początkowe zajęcia prezentują różnorodne ćwiczenia kinezylogiczne, kolejne – utrwalają je przybierając formy atrakcyjnych zabaw.

Zadania mogą być wykonywane indywidualnie lub zbiorowo. W przypadku trudności – zakłada się wsparcie ze strony osoby prowadzącej zajęcia.

Scenariusze stanowią propozycję, która może być wykorzystywana (lub modyfikowana) w stymulowaniu dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych, jak również we wspomaganiu naturalnego rozwoju dziecka.

Justyna Wałach

Temat: **Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – WYCIECZKA DO ZOO.**

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- poznanie ćwiczeń kinezylogicznych,
- usprawnianie integracji ruchowej,
- wzbogacanie słownika,
- rozwój wyobraźni.

Pomoce: ilustracje przedstawiające zwierzęta, szary papier, woda mineralna (niegazowana), kubki jednorazowe, plastikowe słomki, magnetofon, kasetą magnetofonowa „Kinezylogiczne nutki”.

Przebieg zajęć:

1. Wstęp

- powitanie dzieci (n-l wita się z każdym dzieckiem podając mu raz prawą, raz lewą dłoń),
- wprowadzenie do tematu zajęć,
Na dzisiejszych zajęciach wybierzemy się na wycieczkę. Nie będzie to jednak prawdziwa wycieczka. Będziemy udawać, że wybieramy się do pewnego miejsca. Na razie nie zdradzę wam do jakiego. Jesteście gotowi? To zaczynamy.

2. Zajęcia właściwe

ruchy naprzemienne

- Na wycieczkę możemy wybrać się pieszo, czyli iść na nogach. Teraz będziemy udawać, że idziemy pieszo na wycieczkę.*
(dzieci chodzą raz szybciej, raz wolniej dotykając rękami kolan).

ćwiczenie sowa

Na wycieczkę możemy również pojechać pociągiem.

(Dzieci tworzą pociąg. Podczas poruszania się odwracają głowy raz w jedną raz w drugą stronę – jakby wyglądały przez okno. Wykonując ten ruch radośnie wołają: o, a. Wraz ze zmianą kierunku zmieniają okrzyk).

Pociąg zatrzymuje się. Jesteśmy na miejscu. Przybyliśmy do miejsca, które nazywa się zoo.

rozmowa kierowana np. - *Czy ktoś z was był w zoo ?*

- *Co to jest zoo ?*

(miejsce, w którym możemy spotkać zwierzęta z różnych stron świata)

- *Jakie zwierzęta możemy spotkać w zoo ?*

Wyobraźcie sobie, że jesteście w zoo. Chodzimy po nim i oglądamy różne zwierzęta.

rozwiązywanie zagadki (słoń) *Pierwsze zwierzę, które spotykamy jest bardzo duże i ciężkie. Ma charakterystyczny nos, w formie trąby. Czy wiecie jakie to jest zwierzę?*

(Dzieci rozwiązują zagadkę, w przypadku trudności n-l podaje więcej informacji na temat zwierzęcia.

Dzieci szukają ilustracji przedstawiającej słonia wśród wielu ilustracji.

Dzieci eksponują ilustrację we wskazanym miejscu).

picie wody

Czy wiecie jak słonie piją wodę ?

(dzieci odpowiadają, w razie trudności n-l podpowiada)

Słoń pije wodę trąbą. My też będziemy pić jak słoń. Naszą trąbą będzie słomka.

(dzieci piją wodę przez słomkę).

rozwiązywanie zagadki (małpa) *Nasza wycieczka po zoo trwa nadal. Teraz idziemy do zwierzęcia, które jest bardzo zwinne. Skacze po drzewach. Bardzo lubi jeść banany. Czy wiecie jakie to jest zwierzę?*

(dzieci rozwiązują zagadkę).

punkty na myślenie

Pokażę wam teraz jak małpa się cieszy.

(n-l pokazuje)

Gdy małpa się cieszy, masuje sobie to miejsce (n-l pokazuje punkty na myślenie). *My też je pomasujemy* (dzieci masują całą dłońią okolice punktów na myślenie).

ruchy naprzemienne

Teraz podchodzimy do kolejnego zwierzęcia, które wygląda tak ... (n-l pokazuje ilustrację przedstawiającą kaczkę).

Jak nazywa się to zwierzę? (dzieci podają nazwę zwierzęcia)

Obok kaczki widzimy takie zwierzę.

Jak nazywa się to zwierzę?

(n-l pokazuje ilustrację przedstawiającą papugę, dzieci podają nazwę zwierzęcia)

N-l na prawej ręce dziecka przykleja kaczkę, a na lewym kolanie jezioro. Na lewej zaś ręce przykleja papugę, na prawym kolanie – drzewo. Inicjuje zabawę.

Kaczka leci do wody.

Papuga leci na drzewo.

(dzieci wykonują ruchy naprzemienne w pozycji siedzącej lub stojącej).

rozwiązywanie zagadki

(wąż)

Nasza wycieczka po zoo trwa nadal. Dochodzimy do bardzo groźnego zwierzęcia. Zwierzę to nie ma nóg. Pełza po ziemi i syczy: ssss. Jak nazywa się to zwierzę ?

(dzieci rozwiązują zagadkę).

leniwa ósemka

Teraz pokażę wam, jak pełza wąż.

(N-l rysuje na tablicy – leniwą ósemkę, pokazuje jak pełza wąż.

N-l ujmuje rękę dziecka i wykonuje te same ruchy prawą ręką, lewą, obiema na raz. N-l kontroluje jednocześnie fazę wdechu i wydechu. Dziecko syczy, wydychając powietrze.

A teraz wracamy do zwierzęcia, które spotkaliśmy na samym początku wycieczki. Czy pamiętacie, co to było za zwierzę?

(n-l pokazuje rysunek słonia, którego uszy są w postaci leniwej ósemki)

Posłuchajcie uważnie piosenki o słoniu. Spróbujcie wykonywać polecenia zawarte w piosence.

(przed wysłuchaniem piosenki n-l prezentuje ćwiczenia słonia, dzieci starają się naśladować)

Dzieci słuchając piosenki pt. „Sekret słonia” przytulają ucho do ramienia. Prostują rękę i machają nią wolno naśladowując słoniową trąbę. Potem starają się kreślić „trąbę” (po wzorze) – „leniwą ósemkę”.

Podczas ćwiczenia dzieci stoją w rozkroku na lekko ugiętych nogach, balansując całym ciałem.

Dzieci „rysują” prawą a potem lewą ręką.

nazywanie zwierząt

Podczas naszej wycieczki po zoo spotykamy także i inne zwierzęta. Jak one się nazywają? Jakie mają charakterystyczne cechy?

(N-l pokazuje dzieciom ilustracje różnych zwierząt. Dzieci podają ich nazwy i określają charakterystyczne cechy).

energetyczne ziewanie

Nasza wycieczka dobiega końca. Jesteśmy już bardzo zmęczeni. Siadamy. Otwieramy usta i ziewamy.

(n-l ziewa i masuje dłońmi staw żuchwowo-skroniowy, dzieci naśladowują ruchy n-la).

swobodne wypowiedzi

- Czy podobała wam się zabawa?

nt. zabawy

- Gdzie byliśmy na wycieczce?

- Jakie zwierzęta spotkaliśmy w zoo?

- Jakie zwierzę najbardziej wam się podobało? itp.

3. Zakonczenie

Dziękuję wam za wspaniałą zabawę.

Temat: Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – LENIWA ÓSEMKA

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- utrwalenie obrazu graficznego cyfr 1-8,
- kojarzenie nazwy z odpowiednią cyfrą,
- poznanie ćwiczeń kinezylogicznych,
- integrowanie pracy mózgu i ciała,
- wyzwalanie pozytywnych emocji w trakcie zabawy.

Pomoce: pojedyncze kartoniki z cyframi 1-8, magnetofon, kaseta magnetofonowa, kreda, tablica, papierowa taśma klejąca, wzory leniwych ósemek, magiczne mazaki.

Przebieg zajęć:

1. Wstęp

- powitanie dzieci
(n-l wita się z każdym dzieckiem wykorzystując elementy ruchów naprzemiennych)
- wprowadzenie do tematu zajęć, wzbudzenie ciekawości poznawczej,
A teraz usiądźcie na podłodze i zobaczcie, co wam przyniosłam. Co to jest ?
(n-l pokazuje dzieciom zamknięte pudełko, dzieci odpowiadają na pytanie)
W tym pudełku coś jest.
(n-l potrząsa pudełkiem)
Ciekawe, co to jest ? Co trzeba zrobić, aby dowiedzieć się, co znajduje się w środku?
(dzieci odpowiadają, że należy otworzyć pudełko)
N-l otwiera pudełko i wysypuje jego zawartość na podłogę

(zawartość pudełka: pojedyncze kartoniki z cyframi 1-8)

W pudełku były cyfry. Należy je uporządkować – czyli poukładać w odpowiedniej kolejności.

(dzieci układają cyfry od 1 do 8, w przypadku trudności – pomoc ze strony n-la)

A teraz nazwijcie te cyfry.

(n-l pokazuje cyfry od 1 do 8, dzieci nazywają je)

Są to magiczne cyfry. Każda z tych cyfr lubi robić coś szczególnego. Dowiedzie się o tym, kiedy przeczytam wam informację na odwrocie każdej cyfry.

(dzieci wykonują działania, o których jest mowa na odwrocie każdej cyfry)

2. zajęcia właściwe

Ćwiczenia wstępne PACE

(osiąganie stanu gotowości do zajęć)

- **picie wody**

Jedynka bardzo lubi pić wodę. Ciągłe jest spragniona, dlatego pije dużo wody.

(dzieci piją wodę z jednorazowych kubków)

- **punkty na myślenie**

Dwójka jest radosna. Lubi pokazywać, jak małpka się cieszy.

(dzieci wykonują określone ruchy masując dłońmi okolice punktów na myślenie)

- **ruchy naprzemienne**

Trójka lubi chodzić. Często maszeruje unosząc kolana.

(dzieci maszerują wysoko unosząc kolana oraz dotykają rękami naprzemiennych kolan, w przypadku trudności – pomoc ze strony n-la)

Czwórka lubi bawić się w impulsy.

N-l objaśnia i pokazuje na czym polega zabawa.

(Dziecko leży na podłodze, n-l dotyka jednej lub równocześnie dwóch części ciała dziecka, dążąc do wywołania ruchów naprzemiennych. Dziecko

reaguje na impuls ruchem. Ćwiczenie wykonuje się raz z otwartymi, raz z zamkniętymi oczami).

- pozycja Dennisona

Piątka lubi siedzieć na krześle w pozycji Indianina.

1 faza – dzieci mają skrzyżowane nogi i ręce schowane pod pachy z kciukiem uniesionym do góry

Szóstka lubi siedzieć tak jak piątka i bardzo lubi słuchać muzyki.

(dzieci mają zamknięte oczy i słuchają muzyki relaksacyjnej)

Siódemka lubi udawać, że skacze do wody.

2 faza – dzieci zmieniają ułożenie rąk i nóg, nogi ustawiane równolegle, dłonie stykają się palcami tworząc strzałkę.

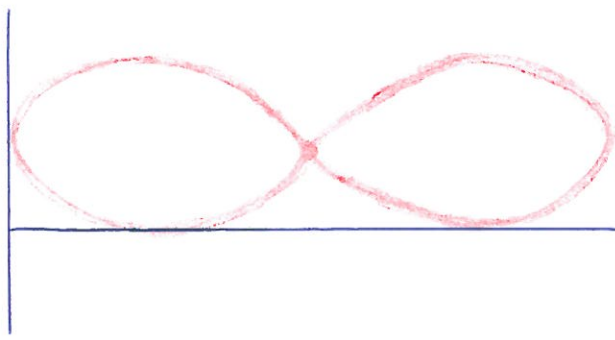
- ćwiczenia oddechowe

Przed skokiem do wody siódemka musi nabrać powietrza. „Bierzecie głęboki oddech i wydech. I znów wdech i wydech. I skaczecie do wody.
(dzieci zsuwają się z krzeseł na podłogę).

- energetyczne ziewanie

Ósemka lubi leniuchować. Rzadko pracuje, bo nie chce się jej. Jest bardzo leniwa. Często ziewa
(n-1 ziewa i masuje dłońmi staw żuchwowo-krtaniowy, dzieci naśladują ruchy n-la).

- *Ósemka lubi leżeć na łóżku. Zaraz wam to narysuję*
(n-1 rysuje na tablicy „leniwą ósemkę” umieszczoną na łóżku)



Ósemka leży na łóżku i śpi.

(n-l i dzieci udają, że chrapia)

Spróbujemy ją obudzić wykonując określone ruchy

(Dzieci starają się kreślić po wzorze „leniwą

ósemkę” prawą ręką, lewą ręką i dwiema naraz.

W przypadku trudności wsparcie n-la).

- *Nasza leniwa ósemka obudziła się na moment. Wstała z łóżka i położyła się na podłodze. Znow śpi.*

(n-l i dzieci udają, że chrapia)

Ponownie spróbujemy ją obudzić wykonując określone ruchy.

(dzieci naśladują ruchy n-la; chodzą, biegają, skaczą na jednej nodze, chodzą na czworakach itp. po dużym wzorze leniwej ósemki umieszczonym na podłodze)

- wzór leniwej ósemki wyklejony papierową taśmą.

- *A teraz ósemka przeniosła się na kartki na stolikach i znow śpi. Będziemy ją budzić za pomocą magicznych mazaków.*

(N-l wyjaśnia dzieciom, dlaczego mazaki nazywają się magiczne – zmieniają kolor.

Dzieci rysują po śladzie lub łączą wykropkowane kontury leniwej ósemki stosując magiczne mazaki.

W razie potrzeby n-l wspomaga rękę dziecka).

- *Rysowaliście ósemkę magicznymi mazakami, ale aby ją obudzić należy także wypowiedzieć magiczne zaklęcie. Zamknijcie oczy (dzieci zamykają oczy)*
„Abra, kadabra, hokus, pokus
ósemko obudź się!”
(podczas wymawiania zaklęcia n-l obraca rysunki z leniwą ósemką z pozycji poziomej do pionowej)
A teraz otwórzcie oczy.
Czy ósemka każdego z nas leży czy stoi?
(dzieci odpowiadają, że stoi)
A więc nareszcie leniwa ósemka została obudzona.

3. zakończenie

wypowiedzi nt. zabawy

- *Czy podobała wam się zabawa?*
- *Jakie cyfry pojawiły się w zabawie?*
- *Która z cyfr była leniwa? itp.*

pożegnanie

Dziękuję wam za zabawę. Do zobaczenia.

Temat: **Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – DBAMY O NASZE CIAŁO.**

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- dostarczanie wiedzy na temat, co sprzyja zdrowiu,
- wdrażanie do troski o swoje ciało, swój organizm,
- utrwalanie ćwiczeń kinezylogicznych,
- usprawnianie koordynacji ruchów.

Pomoce: ilustracje przedstawiające żywność, szary papier, woda mineralna (niegazowana), kubki jednorazowe, plastikowe słomki, magnetofon, muzyka relaksacyjna, chustka do zasłaniania oczu, duży szary papier ze wzorami leniwych ósemek, magiczne mazaki.

Przebieg zajęć:

1. Wstęp

powitanie dzieci

Witam dziewczynki! (n-l macha ręką w kierunku dziewczynek, zgromadzone dziewczynki również machają ręką),
Witam chłopców! (n-l macha ręką w kierunku chłopców, zgromadzeni chłopcy również machają ręką),
Witam wszystkie osoby, które są w dobrych humorach! (osoby, o których mowa machają ręką),
Witam dzieci, które gotowe są na wspaniałą zabawę! (dzieci, o których mowa machają ręką)

wprowadzenie do tematu zajęć

*Dzisiaj będziemy rozmawiać o naszym organizmie, o naszym ciele.
Aby sprawnie działać musimy dbać o swoje ciało.*

2. Zajęcia właściwe

zabawa naśladowcza *Jedną z czynności, o której należy pamiętać jest mycie się.
Codzienne – szczególnie rano i wieczorem – myjemy zęby.
(dzieci naśladowują mycie zębów)*

Ponadto myjemy: - buzię,

- uszy,

- szyję,

- rече,

- *nogi*,

- *brzuch*,

- *plecy*

(dzieci naśladują poszczególne czynności).

rozmowa kierowana	<i>Aby być zdrowym i mieć dużo siły, należy zdrowo odżywiać się.</i>
z wykorzystaniem	<i>Powinniśmy pamiętać, aby nasze pożywienie zawierało m.in.</i>
ilustracji	<i>wiele warzyw, owoców, nabiału, chudego mięsa.</i>

(n-1 prezentuje ilustracje przedstawiające poszczególne produkty, dzieci nazywają je)

picie wody

Zdrowy organizm to nie tylko wyżywienie, ale również woda. Nasz organizm potrzebuje dużo wody, więc powinniśmy dużo pić – najlepiej jest pić wodę niegazowaną (dzieci piją wodę).

ruchy naprzemienne

Bardzo ważną czynnością, o której należy pamiętać jest ruch.
Jesteśmy zdrowi, gdy:

- chodzimy na spacery

(dzieci udają, że chodzą – dążenie do wykonywania ruchów naprzemiennych)

- gimnastykujemy się

(- dzieci wykonują skłon w przód i dotykają naprzemiennie stóp,

- dzieci dotykają rękami z tył naprzemiennych kończyn).

pozycja Dennisona

Aby utrzymać nasz organizm w zdrowiu, musimy także odpoczywać. Odpoczynek pozwoli nam zgromadzić siły do dalszej pracy, działania.

(dzieci leżą w pozycji Dennisona i słuchają muzyki relaksacyjnej)

pozytywne punkty

Podczas waszego odpoczynku sprawdzę wam temperaturę. Będę dotykać ręką waszego czoła.

(n-l dotyka ręką czoła każdego dziecka)

zabawa „Co to jest ?”

A teraz przekonamy się, czy znacie poszczególne części ciała?

(dziecko mając zasłonięte oczy, dotyka ręką prowadzoną przez n-la części ciała kolegi, dziecko rozpoznaje przez dotyk części ciała kolegi i podaje jej nazwę).

zabawy naśladowcze

Na zakończenie zajęć chciałabym, abyście poćwiczyły jeszcze swoje ręce.

Dzieci naśladują:

- powitanie paluszków,
- słoneczka,
- przekręcanie żarówek.

leniwa ósemka

Teraz wasze ręce i palce są przygotowane do wykonywania kolejnego zadania.

Na dużym arkuszu szarego papieru są narysowane lub wykropkowane wzory leniwej ósemki. Każdy z was wybierze sobie jeden wzór leniwej ósemki i narysuje go używając magicznych mazaków.

(Dzieci rysują wzory leniwej ósemki – po śladzie, używając magicznych mazaków. Po zakończeniu zadania n-l eksponuje prace).

rozmowa kierowana *Nasze zajęcia dobiegają końca. Jestem ciekawa, co zapamiętaliście z naszych zajęć?*
Proszę powiedzieć jak dbać o swoje ciało.
(dzieci odpowiadają, że należy myć się, dobrze odżywiać się, mieć dużo ruchu, odpoczywać)

3. Zakończenie

swobodne wypowiedzi *Czy podobały wam się zajęcia?*

nt. zajęć *Co najbardziej podobało wam się na zajęciach?*
(dzieci odpowiadają na pytania n-la)

pożegnanie *Dziękuję za wspaniałą zabawę. Do widzenia.*

Temat: **Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – KOLOROWE MOTYLE.**

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- wzmacnianie przynależności do grupy,
- rozwijanie kreatywności,
- utrwalanie ćwiczeń kinezylogicznych

Pomoce: woda niegazowana, jednorazowe kubki, tekst zagadki, ilustracje przedstawiające motyle, ćmy, magnetofon, kaseta magnetofonowa z muzyką Vivaldiego „Cztery pory roku – wiosna”, papierowe kwiaty, duży arkusz papieru z rysunkiem motyla ze skrzydłami w formie leniwej ósemki, kartka formatu A3 z narysowanymi leniwymi ósemkami, pędzle, farby plakatowe, kubki.

Przebieg zajęć:

1. Wstęp

powitanie dzieci

Witam was bardzo serdecznie na dzisiejszych zajęciach.

*Chciałabym, aby każdy z was został powitany w sposób szczególny
- przez piosenkę.*

*Usiądźcie w kole i starajcie się razem ze mną śpiewać piosenkę,
w której wymieniam się imionami obecnych dzieci.*

(dzieci próbują śpiewać razem z n-lem)

Witaj (2x) Jak się masz ? (2x)

Wszyscy się lubimy. (2x)

Bądź wśród nas. (2x)

przygotowanie do zajęć	<i>Aby brać udział w zajęciach musicie przygotować swoje organizmy.</i>
picie wody	<i>Najpierw napijcie się wody.</i> (dzieci piją wodę)
ruchy naprzemienne	<i>Teraz będziecie ćwiczyć.</i> (dzieci wykonują ruchy naprzemienne wg propozycji n-la)
punkty na myślenie	<i>Czy pamiętacie jak małpka się cieszy? Pokażcie to.</i> (dzieci naśladują małpkę, masują dłonią okolice punktów na myślenie)
wprowadzenie do tematu zajęć (rozwiązanie zagadki)	N-l prosi dzieci, aby usiadły w pozycji Dennisona i uważnie słuchały. <i>Aby dowiedzieć się o czym będą nasze dzisiejsze zajęcia musicie rozwiązać zagadkę. Posłuchajcie zagadki, a kto będzie znał odpowiedź – podnosi rękę.</i> Kolorowe skrzydła mienią się na słońcu często go spotykasz na łące wśród kwiatów. (n-l czyta zagadkę, dzieci rozwiązują zagadkę) Po rozwiązaniu zagadki dzieci przybierają dowolną pozycję siedzącą.

2. Zajęcia właściwe

rozmowa kierowana	<i>Czy widzieliście kiedyś motyla?</i> <i>Jak wygląda motyl?</i> (dzieci odpowiadają na pytania na bazie zapamiętanego materiału) <i>A teraz oglądnijcie ilustracje przedstawiające motyle.</i> (dzieci oglądają ilustracje) <i>Niech każdy z was wybierze sobie jedną ilustrację z motylem i spróbuje powiedzieć, jak on wygląda.</i> (dzieci próbują określić wygląd motyla w razie potrzeby pomoc ze strony n-la).
-------------------	---

N-l zwraca uwagę na budowę motyla, szczególnie na jego delikatne, kolorowe skrzydła (wskazuje na podobieństwo lewej i prawej strony)

Czy wiecie jak nazywa się motyl, który lata tylko w nocy, a w dzień śpi?

(dzieci odpowiadają na pytanie n-la, w razie potrzeby pomoc ze strony n-la)

N-l prezentuje ilustrację przedstawiającą ćmę. Zwraca uwagę na jego wygląd.

zabawa w motyle
ruchy naprzemienne
i jednostronne

Wyobraźcie sobie, że jesteście motylami. Macie kolorowe skrzydełka i fruwacie po łące pełnej kwiatów.

Gdy będziecie słyszały muzykę biegacie po sali naśladując motyle fruwające po łące. Gdy przestaniecie słyszeć muzykę, każdy z was szuka kwiatka położonego na podłodze i udaje, że motyl siada na kwiatku.

(dziecko kuca na kwiatku)

Po usłyszeniu muzyki ponownie biegacie po sali bawiąc się we fruwające motylki.

leniwa ósemka

A teraz spójrzcie na ten rysunek.

(n-l prezentuje na dużym arkuszu papieru motyla ze skrzydłami w kształcie leniwej ósemki)

Spróbujcie teraz w powietrzu obrysować jego skrzydła.

(dzieci rysują w powietrzu skrzydła motyla prawą ręką, lewą ręką, oburącz – w razie potrzeby pomoc ze strony n-la)

Teraz każdy z was otrzyma kartkę z narysowanymi skrzydłami motyla. Waszym zadaniem będzie namalować kontury tych skrzydeł, dorysować pozostałe części motyla i pomalować na kolorowo jego skrzydła

(dzieci otrzymują kartki od bloku A3 z narysowanymi ołówkiem leniwymi ósemkami przedstawiającymi skrzydła motyla, dzieci wykonują polecenia n-la używając pędzla i farb plakatowych)

3. Zakończenie

omówienie prac dzieci	N-l omawia prace dzieci. Podpisuje i eksponuje prace.
porządkowanie stanowiska pracy	Dzieci porządkują stanowisko pracy. Składają przybory.
podsumowanie zajęć	<i>Co możecie powiedzieć o motylach?</i> (dzieci odpowiadają na pytanie n-la) <i>Co sprawiło wam największą radość na zajęciach?</i> (dzieci odpowiadają na pytanie n-la)
pożegnanie	<i>Do widzenia.</i> <i>Jaka zabawa najbardziej wam się podobała?</i> (dzieci odpowiadają na pytania)
pożegnanie	<i>Do zobaczenia.</i>

Temat: **Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – LUBIMY SIĘ BAWIĆ.**

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- wzmacnianie przynależności do grupy,
- wyzwalamie twórczego działania,
- pobudzanie aktywności werbalnej,
- aktywizowanie obu półkul mózgowych.

Pomoce: woda niegazowana, jednorazowe kubki, ilustracje przedstawiające różne formy zabaw dziecięcych, duży format papieru z narysowanym wzorem leniwej ósemki, wstążki wykonane z patyków i bibuły, duży arkusz szarego papieru, mazaki, kredki.

Przebieg zajęć:

I. Wstęp

powitanie dzieci

Witam was bardzo gorąco na dzisiejszych zajęciach.

przygotowanie
do zajęć

Chciałabym, abyście przygotowały się do zajęć. Wykonujcie moje polecenia.

(dzieci wykonują polecenia n-la:

- piją wodę,
- wykonują ćwiczenia naprzemiennie,
- masują okolice punktów na myślenie,
- siedzą w pozycji Dennisona i swobodnie oddychają)

wprowadzenie do tematu *Co dzieci lubią najbardziej robić?*
(dzieci odpowiadają na pytanie n-la – bawić się)
Ulubioną formą działania dzieci jest zabawa. Jak wy najczęściej bawicie się?
(dzieci opowiadają o swoich preferencjach)
Jakie są wasze ulubione zabawki?
(dzieci wymieniają nazwy ulubionych zabawek)
A teraz przyglądnijcie się ilustracjom i powiedźcie, w jaki sposób dzieci bawią się?
(dzieci oglądają wskazaną ilustrację i odpowiadają na pytanie n-la)

2. Zajęcia właściwe

picie wody *Teraz wy będziecie się bawić. Będę proponować wam różne zabawy. Ale przed zabawą napijcie się ponownie wody*
(dzieci piją wodę)

zabawy z plastikowymi kubkami *Kubki, które trzymacie w rękach wykorzystamy do zabawy.*
Połóżcie kubki na dłoni i maszerujcie starając się nie upuścić kubka.
(dzieci wykonują polecenia n-la)
Teraz klękajcie na kolanach, oprzyjcie dłonie o podłogę. Każdemu z was położę na plecach kubek. Waszym zadaniem będzie przebyć wskazaną drogę starając się nie upuścić kubka.
(dzieci wykonują polecenia n-la)

zabawa w naśladowanie zwierząt *Kolejną zabawą będzie naśladowanie różnych zwierząt. Będę mówiła wam nazwy różnych zwierząt, a wy będziecie naśladować je ruchem. Możecie również naśladować odgłosy, jakie wydają poszczególne zwierzęta.*

Zadanie wykonywane zbiorowo lub indywidualnie przez dziecko wskazane przez n-la

- bocian,
- pies,
- słoń,

- małpa,
- wąż

zabawy z wężem

Teraz będziecie naśladować jak pełza i syczy wąż

- naśladowanie
pełzającego węża
(leniwa ósemka)

(dzieci naśladowują pełzanie węża wodząc palcem po dużym wzorze leniwej ósemki, starają się syczeć na wydechu)

- naśladowanie ruchów
węża z wykorzysta-
niem wstążek
(leniwa ósemka)

Znów będziecie naśladować pełzającego węża wykorzystując wstążki.

Każde dziecko otrzymuje wstążkę wykonaną z patyka i bibuły – 1/3 długości rolki. Dziecko wykonuje wstążką w powietrzu leniwą ósemkę (z pamięci lub patrząc na wzór leniwej ósemki umieszczony na dużym formacie). Dziecko wykonuje leniwą ósemkę prawą ręką, lewą ręką, oburącz.

- łapanie węża

Teraz proponuję wam zabawę w łapanie węża.

N-l wyjaśnia zasady zabawy:

- dzieci łączą się w pary, jedno z nich odkłada wstążkę,
- dziecko, które ma wstążkę „rysuje” w powietrzu różne znaki, zadaniem drugiego dziecka jest złapanie wstążki,
- po złapaniu węża następuje zmiana ról.

zabawa – rysowanie
na plecach

W następnej zabawie będziecie wykorzystywać swoje palce i plecy

N-l wyjaśnia zasady zabawy:

- dzieci łączą się w pary, jedno dziecko jest odwrócone do drugiego plecami;
- dziecko naciska jednym palcem na plecach sąsiada (dziecko próbuje odgadnąć, którym palcem kolega nacisnął),
- dziecko naciska jednocześnie jednym lub kilkoma palcami na plecach kolegi (dziecko próbuje odgadnąć ilość naciskanych palców),
- dziecko rysuje palcem dowolny kształt lub kształty na plecach kolegi (dziecko próbuje odgadnąć jaki to kształt).

zabawa – „rysowanie stóp”
(rysowanie oburącz) *Na zakończenie zajęć wykonacie rysunki swoich stóp na dużym arkuszu szarego papieru*

N-l wyjaśnia na czym polega zadanie:

- dzieci dobierają się w pary, jedno dziecko obrysowuje oburącz złączone stopy partnera (po wykonaniu zadania n-l wpisuje w kontury imię dziecka),
- potem zmiana ról,
- każde dziecko dowolnie ozdabia kontury swoich stóp,

N-l eksponuje prace.

3. Zakończenie

swobodne wypowiedzi *Co robiłyście na zajęciach?*

nt. zajęć

Czy dobrze się bawiłyście?

Jaka zabawa najbardziej wam się podobała?

(dzieci odpowiadają na pytania)

pożegnanie

Do zobaczenia.

Temat: Zajęcia z kinezylogii edukacyjnej – RYSOWANY OBRAZEK.

Czas zajęć: 45 min.

Cele:

- integrowanie zespołu klasowego,
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej,
- rozwijanie orientacji przestrzennej,
- aktywizowanie obu półkul mózgowych

Pomoce: woda mineralna (niegazowana), jednorazowe kubki, szary arkusz papieru z narysowanymi wzorami kartki z wykropkowanymi wzorami (dom, chmury, słońce, płot, drzewo liściaste, choinka, kwiaty, motyle), kredki świecowe, mazaki.

Przebieg zajęć:

1. Wstęp

powitanie dzieci

*Witam was bardzo serdecznie na dzisiejszych zajęciach.
(n-l wita się z każdym dzieckiem podając mu rękę)*

przygotowanie
do zajęć

*Przed rozpoczęciem zabawy musimy przygotować nasze
organizmy. A w jaki sposób? – odgadnijcie sami. Nie będę nic mówić
Będę pokazywać ruchem i gestem różne czynności. Wy macie je,
nazwać, a następnie wykonać.*

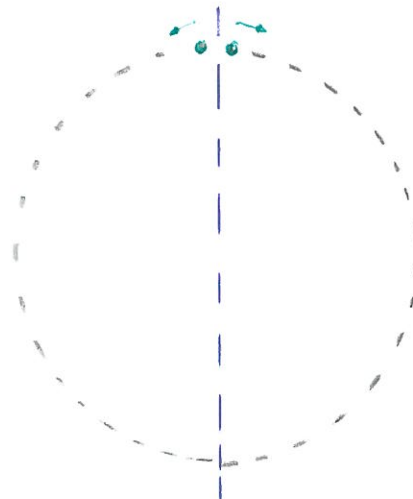
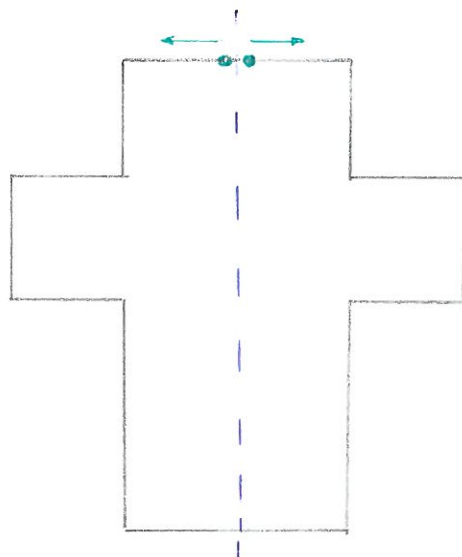
picie wody

N-l inscenizuje ruchem picie wody.
Dzieci nazywają czynność (picie wody) i wykonują ją.

- ruchy naprzemienne** N-l demonstruje różne ćwiczenia naprzemienne.
Dzieci próbują określić nazwę ćwiczenia (w razie potrzeby pomoc ze strony n-la).
Dzieci wykonują ćwiczenia naprzemienne wg propozycji n-la.
- punkty na myślenie** N-l naśladuje małpę.
Dzieci nazywają zwierzę i jego stan (małpka się cieszy).
Dzieci pokazują ruchem, jak małpka się cieszy (masują dłońią okolice punktów na myślenie).
- pozycja Dennisona** N-l demonstruje siedzącego Indianina.
Dzieci próbują określić prezentację n-la (siedzący Indianin).
Dzieci siedzą w pozycji Dennisona i swobodnie oddychają.
- wprowadzenie do tematu** *Nasze organizmy są już przygotowane do zajęć. Możemy więc zaczynać.*
Na dzisiejszych zajęciach będziecie rysować. Myślę, że lubicie rysować i sprawi wam to wiele radości.

2. Zajęcia właściwe

- rysowanie oburącz** *Na dzisiejszych zajęciach będziecie rysować dwoma rękami jednocześnie.*
Pokażę wam, w jaki sposób będziecie to robić.
N-l prezentuje szary arkusz papieru z narysowanymi wzorami (każdy wzór ma zaznaczoną linię środka, początek rysowania zaznaczony jest zielonymi kropkami)



Dzieci indywidualnie wodzą palcami po wzorze (używają dwóch rąk jednocześnie).

W razie trudności – pomoc ze strony n-la.

A teraz wspólnie narysujecie obrazek. Każdy z was wykona jakąś część obrazka. Potem w odpowiedni sposób będziecie układać te części na dużym arkuszu szarego papieru. W ten sposób powstanie obrazek narysowany przez każdego z was.

łączenie wykropkowanych konturów Dzieci otrzymują na kartkach wykropkowane wzory do rysowania zaznaczoną linią środka i punktami rozpoczynającymi rysowanie.

Dzieci nazywają wzór (np. drzewo, dom, kwiat) i rysują wzór oburącz (łączą wykropkowane kontury).

WZORY DO RYSOWANIA (aneks nr 1)

W przypadku trudności – pomoc ze strony n-la.

rysowanie w obrębie konturu Dzieci kolorują wzory w obrębie konturu (kredki świecowe).
Dzieci siedzą na podłodze.
Przed sobą mają wykonane wzory.

układanie wg instrukcji słownej *Teraz będę mówiła wam jak ma wyglądać wasz wspólny obrazek. Słuchajcie uważnie, co mówię. Postarajcie się układać poszczególne wzory w odpowiednich miejscach na planszy.*

Dzieci słuchają i kładą wzory na planszy (według instrukcji n-la).

W przypadku trudności – pomoc ze strony n-la).

Na środku obrazka jest dom.

Nad domem są chmury.

Pomiędzy chmurami świeci słońce.

Po prawej stronie domu stoi płot.

Za płotem rośnie drzewo liściaste.

Obok drzewa liściastego rośnie choinka.

Po lewej stronie domu rosną kwiaty.

Nad kwiatami fruwią motyle.

Dzieci przyklejają poszczególne wzory.

W ten sposób powstał obrazek wykonywany przez was wszystkich.

Czy podoba wam się obrazek?

Dzieci odpowiadają na pytania n-la.

3. Zakonczenie

swobodne wypowiedzi- *Co robiliście na zajęciach?*

dzi nt. zajęć *Czy podobało wam się rysowanie dwoma rękami jednocześnie? itp.*

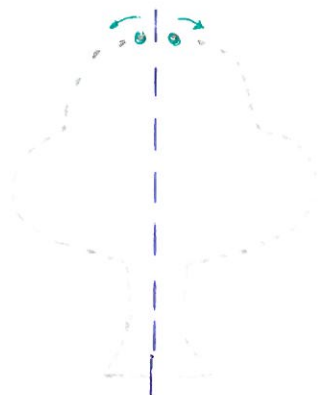
Dzieci odpowiadają na pytania n-la.

pożegnanie *Dziękuję wam za miłą zabawę.*

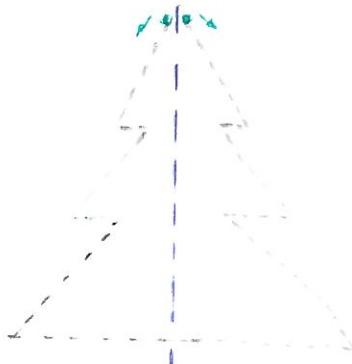
Do widzenia!

WZORY DO RYSOWANIA

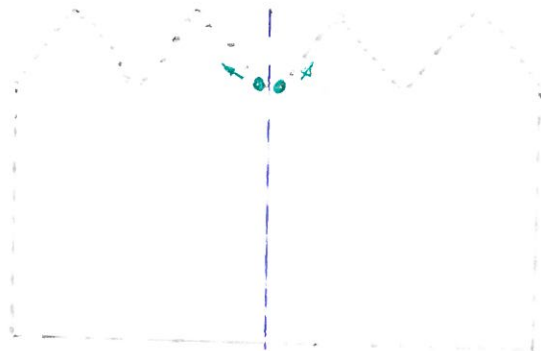
drzewo liściaste



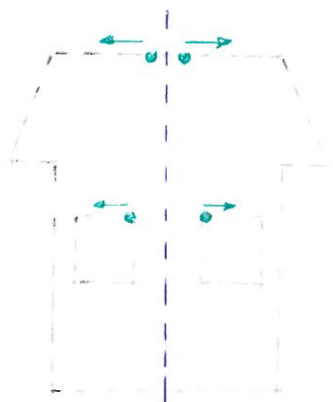
drzewo iglaste



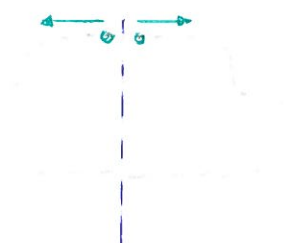
plot



dom



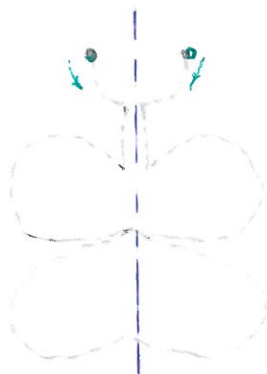
chmury



słońce



motyle



kwiaty

